

Dokumentacja Produktowa

Nazwa produktu:

Hardy wałek malarski Maxprofi szer. 18 cm, wys. runa 12 mm, z rączką

Model:

0111-474818

EAN:

5905061052744

Producent:

KAEM Sp. z o.o.
ul. Rzemieślnicza 14,
62-081 Baranowo, Polska
Adres e-mail: info@kaem.pl



1. Opis Produktu

Wałek malarski Hardy Maxprofi z rączką, o szerokości 18 cm i wysokości runa 12 mm, jest przeznaczony do malowania farbami emulsyjnymi, takimi jak farby lateksowe, akrylowe, ceramiczne oraz innymi farbami wodorozcieńczalnymi.

Runo o wysokości 12 mm dobrze kryje gładkie i lekko chropowate ściany i sufity.

Poszycie Maxprofi jest wykonane z tkanego pluszu poliamidowego o stabilnej strukturze włosa. Włosie nie strzępi się i nie pozostawia kawałków włókna. Wałek jest bardzo wydajny - mocno absorbuje i dobrze oddaje farbę na malowaną powierzchnię, co eliminuje konieczność ciągłego zanurzania wałka w farbie.

Trymowane boki zapobiegają powstawianiu smug.

Wałek jest wyposażony w **DuoSystem** - system dwóch łożysk, dzięki którym wałek doskonale się prowadzi i nie zacina, a tym samym pozwala uniknąć zacieków czy przypadkowych chlapnięć. Lepszy docisk na bokach zapewnia równomierne krycie na całej szerokości wałka.

Wałek jest łatwy w czyszczeniu, a przy właściwym przechowywaniu może być wykorzystywany wielokrotnie.

Rączka wałka ma lekki, ale solidny uchwyt z tworzywa. Uchwyt jest specjalnie wyprofilowany, tak aby nie wyslizgiwał się z dłoni podczas malowania. Rączka pasuje do wszystkich typów kijów teleskopowych Hardy z mocowaniem "na wcisk".



2. Specyfikacja Produktu

Fazowanie:

TAK

Waga netto:

0.274 kg

Wysokość całkowita [cm]:

6.5 cm

Długość całkowita [cm]:

32 cm

Szerokość całkowita [cm]:

19 cm

Seria poszycia:

Maxprofi

Duo System:

TAK

Typ poszycia:

tkanina

Materiał uchwytu:

plastik

Typ uchwytu:

1K

Średnica drutu montażowego:

8 mm

Szerokość montażowa:

18 cm

Runo:

12 mm

Średnica wałka:

48 mm

Kategoria farby:

wodorozcieńczalne

Rodzaj farby:

farby akrylowe, farby ceramiczne, farby lateksowe

Zastosowanie:

malowanie ścian i sufitów

System mocowania wałka:

europejski

Wałek z rączką:

TAK

Powierzchnia:

lekko chropowata, gładka

Rodzaj poszycia:

poliamid



3. Ocena Ryzyka

Przeznaczenie: Wałki przeznaczone do aplikacji farb wodorozcieńczalnych, takich jak farby akrylowe, lateksowe, emulsyjne i inne.

Zidentyfikowane zagrożenia:

- **Ryzyko kontaktu z farbą:** Kontakt z farbami wodorozcieńczalnymi może wywołać podrażnienia skóry i oczu.
- **Ryzyko upadku:** Malowanie na wysokościach (np. na drabinie) zwiększa ryzyko upadku.
- Ryzyko skaleczenia podczas montażu/demontażu rączki.

Środki zapobiegawcze:

- Stosować wałki wyłącznie z farbami wodorozcieńczalnymi.
- Stosować środki ochrony osobistej wskazane przez producenta farby.
- Unikać pracy na drabinach lub używać stabilnego sprzętu.

4. Instrukcje Użytkowania

• Użytkowanie:

- Sprawdź stan wałka i rączki: Upewnij się, że wałek jest czysty, suchy i dobrze zamocowany na rączce (mocowanie rączki na wcisk – dopasuj rączkę do wałka, wsuń cienką metalową końcówkę w otwór wałka, dociśnij).
- Dopasuj wałek do rodzaju farby i powierzchni, stosując model odpowiedni dla danego typu farby.
- Zanurz wałek w farbie i usuń nadmiar, aby zapobiec kapaniu.
- Aplikuj farbę równomiernie, przesuwając wałek w jednym kierunku dla uzyskania jednolitej warstwy na powierzchni.

• Czyszczenie i przechowywanie:

- Po zakończeniu pracy oczyść wałek i odstaw do wyschnięcia.
- Suszyć wałek w dobrze wentylowanym miejscu, przechowywać z dala od źródeł ciepła.

5. Oznakowanie i Informacje o Produkcie

• Ostrzeżenia i zalecenia bezpieczeństwa:

Patrz pkt.3 Ocena ryzyka

6. Procedury Monitorowania i Wycofywania z Rynku

Producent monitoruje bezpieczeństwo produktu na rynku i prowadzi rejestr skarg i reklamacji. W razie stwierdzenia ryzyka dla użytkowników produkt może być wycofany z rynku. W takim przypadku odpowiednie organy nadzoru zostaną niezwłocznie powiadomione.

7. Recykling opakowania i produktu

Opakowanie oraz produkt powinny zostać poddane recyklingowi zgodnie z przepisami lokalnymi.